

**MAX MOYA**

Born in Lima, Peru

Lives and works in Lima Peru

**EDUCATION**

- 2018 Candidato a Doctor en Historia de la Arquitectura. Akademie der Bildenden Künste, Viena
- 2010-11 Magister en Historia y Teoría de la Arquitectura Architectural Association School of Architecture London - UK
- 2010 Licencia Profesional (No. 1468) Colegio de Arquitectos del Perú, Capítulo de Lima Lima, Peru
- 2003-12 Bachiller en Arquitectura, Suma Cum Laude Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas Lima – Peru

**SOLO EXHIBITIONS**

- 2017 Granada. Carboncillos. Dédalo Gallery, Lima, Peru
- 2016 XeY. Dibujos y esculturas de Sabático 2015. Dédalo Gallery, Lima

**GROUP EXHIBITIONS**

- 2018 CONJUGAR LA LUZ. Impakto Gallery. Lima, Peru.

**PUBLICATIONS**

- 2018 MOYA, Max. "Sketch of a Ruin". En Domus Sri Lanka. Colombo, N. 049
- MOYA, Max. "The Greedy Forest". En ARTRA Magazine, Colombo, N. 38
- MOYA, Max. "Some Themes in the Gardens of Laki Senanayake" y "Theater". En ROSENFELD, Cynthia (ed). "The Greedy Forest. The Gardens of Laki Senanayake". Catálogo de la Exposición en Barefoot Gallery, Colombo.
- 2016 MOYA Max. Once Only, Only Once. Independiente. Lima, Peru.
- MOYA, Max. 2016 Bawa's Rolls. AA Files, p. 175 London.
- 2007 MOYA, Max. Miguel Ángel, entre Escultor y Arquitecto. En: CHECA, Liliana (ed). Del Ocaso al Amanecer: Arte de los Siglos XIV al XVII. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas, III, 3.3. Lima, 2007.

**CONFERENCES**

- 2017 “El Paraíso de Le Corbusier”, UCAL, Lima.  
2018 “Adolf Loos”, UCAL, Lima.

**TEACHING EXPERIENCE**

- 2017 Perspectiva y Apuntes. Universidad de Ciencias y Artes de América Latina Lima – Peru  
2015 Sabático: Italy, France, Czech Republic, Greece, Japan, Sri Lanka  
2012-14 The Architecture Theory (2012-02 – 2014-02)  
Introduction to the Architecture (2014-02)  
Workshop III (2012-01, 2012-02)  
Principal teacher IV (2014-02) – Profesor Principal  
Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas Lima – Peru

**RESIDENCIES**

- 2018 Laki Senanayake Studio, Dambulla, Sri Lanka

**CURATORIAL PROJECTS**

- 2018 THE FOREST OF THE MIND, Barefoot Gallery, Colombo, Sri Lanka

**COLLECTIONS**

- 2016 Villa Le Lac / Fondation Corbusier, Corseaux, Suiza.  
2018 Ginette y Alberto Rebaza, Lima.